



LE VIGNOBLE

Si la culture de la vigne, dans le pays nantais, est attestée dès l'époque romaine, c'est en 1635, que les bourguignons apportent un cépage aux feuilles rondes, nommé le Melon qui s'acclimate parfaitement. En 1709, alors que la température descend jusqu'à -20°, les barriques explosent... Le Melon résiste courageusement, offrant un vin au caractère affirmé : le muscadet. Les communes de Tillières et de St Crespin produisent un Muscadet de type Sèvre et Maine, l'appellation la plus reconnue du Muscadet et font pleinement partie de ce vignoble.

1 MOULIN GUILLOU (Cf. circuit n° 13 - Les vignes)

2 ORVOIRE

L'Orvoire était un ancien fief relevant de Montfaucon, avec un château droit de haute, moyenne et basse justice et une chapelle dédiée à Ste Anne. L'Orvoire prend le nom de la Basse-Orvoire après la construction du bâtiment plus moderne pour les Seigneurs de la paroisse de la Haute-Orvoire en 1775-1780 par le Marquis de Villoutreys.



3 FERME FORTIFIÉE DE LA COUR

Les bâtiments situés à la Cour correspondraient à une ancienne Seigneurie du XVIII^e, organisée autour d'une cour carrée comprenant : une grange à piles, un pressoir, un porche avec une arche en plein cintre, une chapelle (disparue aujourd'hui). Un bloc de granite gravé de la croix des Templiers et un linteau avec une fleur de lys y ont été retrouvés (non visibles). Propriété privée.

4 LE HÉRON GARDE-BOEUF, *Bubulcus Ibis*

Il est observable ponctuellement dans les pâtures du secteur. C'est un échassier vivant près des eaux douces, piscivore de taille moyenne. Il accompagne les bœufs dans les champs et se donne pour mission de les débarrasser des insectes parasites qui les tourmentent. Il est légèrement plus petit que l'aigrette garzette. Le garde-bœuf diffère des autres hérons par sa silhouette massive et son court bec.



JE SUIS RANDONNEUR

- Je respecte le tracé des sentiers balisés.
- Je pense aux autres. Je ne suis pas le seul à fréquenter les chemins.
- Je ne laisse pas de déchets derrière moi. Je les emporte jusqu'à la prochaine poubelle.
- Je ne fais pas de feu.
- Je ne dégrade ni les cultures, ni les plantations et ne dérange pas les animaux.
- Je referme toujours les clôtures et barrières derrière moi.
- Je tiens mon chien en laisse.

FLASHÉZ-MOI



Plus d'infos

Communauté de Communes Moine et Sèvre
Parc d'Activités du Val de Moine
4 square d'Italie 49230 St Germain sur Moine
T. 02 41 64 76 33 - sentiers@moineetsevre.fr

Photo de couverture : © O. Rahard
Document réalisé par le service communication de la C.C. Moine et Sèvre en août 2013. Une version à jour est téléchargeable sur le site www.moineetsevre.fr
Les informations contenues dans ce dépliant n'engagent pas la responsabilité de la C.C. Moine et Sèvre.

www.moineetsevre.fr

Suivez le balisage

- BONNE DIRECTION
- MAUVAISE DIRECTION
- TOURNEZ À GAUCHE
- TOURNEZ À DROITE

FICHE
12

ENTRE
Moine & Sèvre

LA COUR

TILLIÈRES



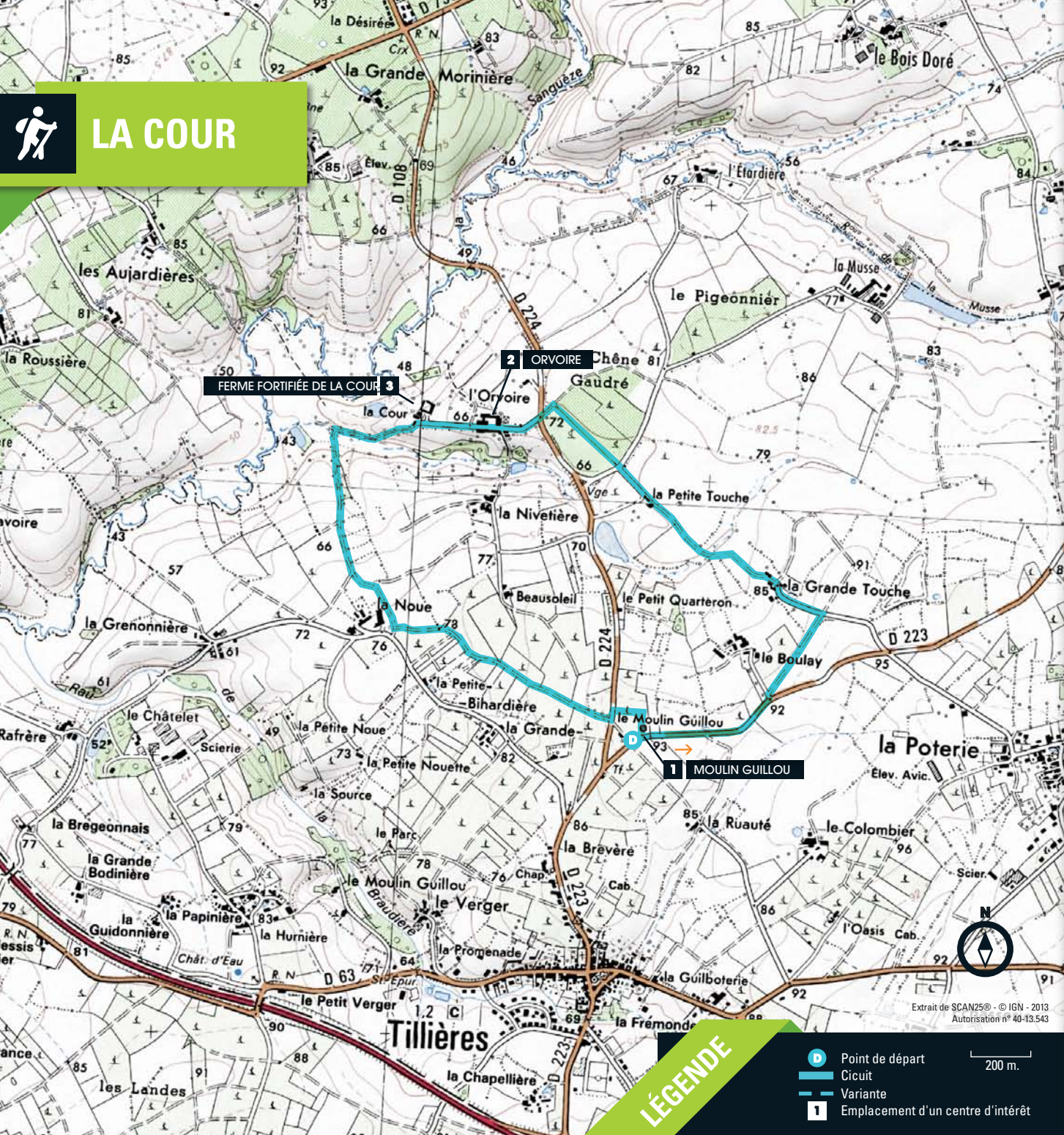
5 km

1h30

DÉPART : Parking du Moulin Guillou
GPS : O 1°09'44" N 47°09'09"
BALISAGE
NIVEAU : FACILE



LA COUR



LÉGENDE

- Point de départ
- Circuit
- Variante
- Emplacement d'un centre d'intérêt

PARCOURS



Laissez votre véhicule sur le parking du Moulin Guillo 1. Dos au moulin, face à la route, prenez la route à gauche et filez sur 500 mètres. Ensuite, tournez à gauche vers le village "Le Boulay" et tournez tout de suite à droite. Empruntez le chemin jusqu'au prochain carrefour et tournez à gauche en direction de "La Grande Touche". Traversez le village et filez jusqu'à la prochaine route que vous traverserez. Filez le long des vignes et engagez-vous ensuite sur la route qui mène aux villages de "L'Orvoire" 2 et de "La Cour" 3. Au niveau de "La Cour", quittez la route pour emprunter un chemin sur environ 300 mètres puis tournez à gauche. À partir de là remontez le chemin jusqu'au village de "la Noue". À la sortie du village, tournez à gauche pour emprunter le chemin qui longe les vignes jusqu'au prochain carrefour. Tournez à gauche et tournez à droite 30 mètres plus loin pour rejoindre le point de départ par le chemin qui passe derrière le moulin.

